

هفته نامه فرهنگی، هنری، طنز

سال اول / شماره پانزدهم

July 2012

تیر ۱۳۹۱

پنترا

معرفی بند پنترا

مایکلیسم

... مایکل جکسون دورغ بود

نقد و بررسی آلبوم پرچم سفید

مصاحبه با فرشاد

اگر کسی گفت عاشقم شده باور نمیکنم

اخبار هفته، انتقاد به سبک سردبیر، جوابیه، آزمون هفته، اسکار آکادمی و ...

فهرست

3	اخبار
6	جوابیه
7	شبیه سازی
7	آزمون
8	مایکلیسم
10	دنیای موسیقی
14	اسکار
18	مصاحبه هفته
21	پیش بینی
21	پایا نامه



سردبیر

احسان

طراح جلد

ماهان

تدوین مطالب

وحید

نگارنده ها

احسان

وحید

ماهان

فرناز

عرفان

فرشاد





خانواده ی جکسون ها در مقابل هواداران مایکل

"در گذشته قادر به درک آنچه که امروز در نظرم بسیار واضح و مبرهن است، نبودیم. این وصیت نامه بدون هیچ شکی قلبی و ساختگی است. از زمان درگذشت مایکل، برادر عزیزمان، شما در انجام وظایف خود به عنوان بنیاد وی قصور کرده اید، اما از پس سوءاستفاده از یک مادر و پدر داغدار و یک خانواده ی عزادار به خوبی برآمده اید. برادر ما پیش از فوتش به صراحت به ما گفت که از هردوی شما بیزار است و نمی خواهد که پس از مرگش هیچگونه دخالتی در امور وی داشته باشید".

این بخشی از نامه ی خانواده ی جکسون هاست که ظاهراً دست به اعتراض زده اند و علیه بنیاد مایکل موضع گرفتن. جالب اینجاست که هواداران مایکل برخلاف خانواده اش جانب بنیاد مایکل رو گرفتن. هواداران پادشاه از بنیاد راضی چون تجربه ،BAD25، this is it و غیره رضایت آنها را جلب کرده است. اما معلوم نیست واقعا در حق خانواده ی جکسون ها اجهاف شده یا همه ی این جنگ جدل ها برای کسب سهم الارث بیشتری از مایکله.

قالب فروم عوض شد

از مدتها قبل ساخت و ساز قالب جدید فروم شروع شده بود. درنهایت روز جمعه از قالب جدید پرده برداری شد. قالب بسیار زیبا از کاور البوم "BAD" که مدیر بخش موسیقی رو به تحسین واداشت. در همین رابطه Don Enferadione اعلام کرد: امیدوارم به زودی شاهد منتشر شدن ارشيو 2009 نیز باشیم.

رادیو 3 eMJay؟؟!!

Don Enferadione در جلسه ی اضطراری هفته نامه وعده از ساخت قسمت جدید رادیو امجی را داد. البته از این وعده وعید ها زیاد داده شده. به قول قدیمیا رادیو امجی رو کی ساخته، کی گوش کرده؟

چه کسی یگانه ی فروم را نادیده گرفت؟ (بر اساس داستانی واقعی)

احسان: جمعه شب سری به وبلاگ زدم تا ببینم کسی ما رو قابل دوسته یا نه. متوجه شدم که بله. یه نظر بلند بالا فرستاده شده به متن زیر:

"سلام دوستان عزیز

من همیشه مطالبتونو دنبال می کنم

همیشه فوق العاده و غنی هستن

تعام این هفته نامه ها رو خوندم امشب که شماره ۱۴ تمام کردم

وظیفه خودم دونستم که هم ازتون تشکر کنم و هم خسته نباشید بگم

اما امیدوارم که مثل عشقمون به خودش ابدی باشه.

اگه یه موقع نظر نمیزارم برا اینکه همیشه تو وبلاگ نظر

میداشتم اما اون آقا همیشه منو له می کرد. برای همین دیگه تو وبش نرفتم و گفتم تو وبای دیگه هم

خاموش میرم. اما نمیدونم چرا امشب به خودم گفتم باید اینو بنویسم شاید از این

می ترسم که بین طرفدارای دیگه فراموش بشم. شایدم چون تنهام

به هر حال می خوام اینو بدونید که من همیشه هستم و با همه عشقم مطالبتونو می خونم.

ممنون."

حال سوال اینجاست که مخاطب یگانه از نویسنده ی وبلاگ کیه؟ سوال بعدی اینجاست که این امجی فن محترم چرا باعث شده تا دوست عزیزی مجبور به ترک خونه ی خودش -((فروم))- بشه. اخبار تکمیلی متعاقبا درج خواهند شد.

بتمن شوالیه ی تاریکی یا سردار فروم مایکل؟

از وقتی که موضوع اکران سری جدید از فیلم های بتمن وارد فروم شد، کمک شایانی به افزایش پست های فروم کرد. هفته ی قبل اشاره کرده بودم که شاید اسم فروم عوض بشه (سخنگاه مارلون براندو). ظاهراً با این رویه این اتفاق به زودی رخ خواهد داد.

ماه رمضان و روایتی از حاج وحید.

با حلول ماه مبارک رمضان حجت الاسلام والمسلمین حاج اقا محمد پرست روایتی از مایکل رو برای ما بیان کردند که شاید خواندنش برای شما هم خالی از لطف نباشه.

سال 1993 بود. اون موقع ها روزه گرفتن این شکلی نبود. نفس کشیدن مکروه بود هنگام روزه داری. یادم میاد مایکل خدا بیامرز هم به روزه اعتقاد عجیبی داشت. والدۀ ی محترمش میگفت تا حالا یه روز هم مایکل روزه خواری نکرده. وقتی مایکل فقط 6 سالش بوده کل انجیل رو حفظ بوده و در سن 11 سالگی هم جوانان محل رو به روزه داری دعوت میکرد. سال 2002 هم داوطلبانه اعزام شد به جبهه های حق علیه باطل. سردار سرتیپ کوئنسی جونز یاد اوری میکرد که تو گرمای بالای 70 درجه ی کربلا هم مایکل دست از روزه داری برنداشت. روحش شاد و یادش گرامی.

شیفت کاری اعضا دوباره عوض میشود؟

ظاهراً دوباره باید با شروع مرداد ماه آماده ی خداحافظی با بعضی از دوستان فعال و جانشین شدن دوستان غیر فعال بشویم.

شایان دوباره تعداد غیبت های غیر موجهش رو به افزایشه و از طرفی جاسوسان هفته نامه رضا بلک فایر را در این دور و اطراف دیده اند. با این اوصاف فیلم های اکران شده در این ماه عبارت اند از:

- اخراجیها 5 (بازگشت سینا، محمد یک و دو)
- خداحافظ حمید و الناز
- شاخه گلی برای ترمه
- مارمولک (بر اساس داستانی از حاج وحید)
- شایان گم گشته باز آید به کنعان غم مخور
- قلمرو ممنوعه (well trusted)
- Fight Club (با شرکت اعضای هفته نامه)

جوابیه هفته

مرگ مایکل جکسون اینترنت را قفل کرد!!!

نه جون من! مگه مایکل مرد؟!!!! کی؟

الان جو زده شدی؟ نکنه فکر کردی الان
2009؟ پسر من، فرزند من، عزیز من، شما خبر
میخوای نذار، ها؟ نه بذار ولی جدید بذار!



درايو دی بترکه بعد کی به بچه ها اسکار بده؟!

این الان خودش جوابیه س! درايو دی اون بنده خدا
بترکه، درايو دی شما که هست، شما به بچه ها اسکار
میدین! اگه جوابتون منفیه که حمید هست که، اون تمام
هاردش هست برای اسکار!



بچه ها کارتون این آهنگ رو ندیدم خیلی دوس دارم ببینم، جایی هست دانلود کنم؟

روشنک

منظورت چیه شاپرک جان؟

کارتون این آهنگ؟!

یه فیلم بود!

عجب! این که کارتونه رو دوستی بهم گفته که بر عکس من، اون 18 ساله که امر جی فیه!

ااا، حمید رو حرف خانم کاترین نباید یک "و" اضافه کرد بعد تو رو حرفش،
حرف میزنی! بعیده از شما، آقا وقتی خانم کاترین بگن که کارتون بوده،
حتما کارتون بوده!



فرزام قبلا درخواست همکاری کرده بودم اما طبق معمول....

میشه خواهش کنم که شما درخواست همکاری ندین؟
میششه که خواهش کنم! والا! همین هفته نامه
برای هفت پشت سایت بسه که شده نماد اهمیت ندادن!



راستی توکی این برنامه‌ی مرور آهنگهای برتر پاپ که منو و تو داره نشون میده هیچی از مایک پخش نشد؟! من کلا ندیدم برنامه رو.

All I Wanna Says That, They Don't Care About Us!!!!

من تمنا میکنم، به پاتون میوفتم، اون دامن گل مگلیتون رو
به چشم میکشم، پستهای بالا رو بخونین و بعد سوال
بپرسید! بچه ها دو ساعت ننشستن قصه خاله قزی و هفت
خانه اطراف حرف بز!





با اکران فیلم خداحافظی حمید و الناز، اعلام شده است که فروم قرار است دست بچه ها بیوفتد، ما از همینجا اعلام میکنیم که: « اهماهم، یک دو سه، امتحان میکنیم، صدا میاد؟ اوکی، بله دیگه... فروم رو دست بچه ها ندید، خواستین هم بدین دست بچه های محک بدین!». طی شکست های فراوانی که این فروم از دست بچه ها و بچه گونه ها خورده است، تجربه کسب نکرده دوباره باز جو گیر شدن گرداننده هاش! بنابراین ما گروه شبیه سازی که عبارتندیم از: "خودم و خودم و دستام و چشم و نوشته هام" یک سری آزمایش ها انجام داده و به اختراع جدیدی رسیدیم که بر اساس پروتکل های H2O, Hbmj2, HKH که وقتی اینا با هم مخلوط بشن، یک ماده ای حل شده به نام: Mery بوجود میاد که سر جمع، محلول خوبیه! به هر حال، اگه میخواین فروم رو دست بچه ها بذارید پس خواهشمندیم که به مسائل زیر و ذیل توجه بسیار کششی فرمایید:

1| بچه هایی که بخوان سر پرست بقیه بچه ها باشن، باید بلد باشن اسباب بازی های فروم رو درست کنن.

2| اسباب بازی های فروم مخصوصا اونایی که خیلی خشک هستن و اونایی که باد تو خالی هستن رو بسیار مصرف درست کنن و به یکبار مصرف، خراب و از کار نیوفتن.

3| بچه ها باید از یک کنکور 12 قدمی رد بشن که نشون بدن، میتوانند راه هم بروند و جلوی گردانندگان به ایستند.

4| تحمل بچه ها باید سر ریز نشدنی باشد تا بتوانند فضای فروم رو تحمل کنند، مخصوصا آلودگی دستمال کاغذی که بخاطر بچه های شیرین بوجود می آید.

امید به آن داریم که به این مسائل توجه فرمایند گردانندگان عزیز!

1| نامه ی سرگشاده در حمایت از

الف) حمید به الناز، بنیاد مایکل جکسون در فروم (ب) احسان به وحید، حمیدرضا باقرلی

ج) فرناز به احسان، در حمایت از اینکه اهل چی نیست! (ج) جامعه هواداران، بنیاد مایکل جکسون

2| اختلاف در بالا گرفته است.

الف) در خانواده حمید باقرلی بخاطر استفاده از بیش از حد نت

ب) در بین ا.ا و ج.خ

ج) هفته نامه

د) خانواده جکسون

3| آقای گرداننده در یکی از توجیه های اخیر خود اعلام کرد که: « بخش خانواده و اونجا همه قرار گرفته است.»

الف) عیش و نوش سایته، نوع مشروبات الکلی (ب) گالری خصوصی بچه هاس، عکسهای متیرا

ج) بخش دوستیابی سایته، شماره های گوشی من (د) پیش فرض سایته، این امکانات



مایکلیسم

دروغ: چیزی که خلاف حقیقت باشه... انواع دروغ: گفتاری، رفتاری، اشاره، کنایی، شکلی یا ادایی...

دیان سایر: خوب، لیزا من میدونم که تو میخوای سستی در این مورد صحبت کنی. خیلی ها در باره ی این ازدواج مشکوک هستن. من شنیده ام که این ازدواج یه نقشه ی ساینٹولوژی (یه فرقه ی دینی) بوده. و اینکه تو یکی از اعضای کلیسای ساینٹولوژی هستی که گفته میشه تاثیر زیادی روی اعضااش داره

و اینکه شوهرت که ازش طلاق گرفتی یکی از طرفداران این فرقه بوده و هنوز هم خیلی تو زندگیت. و این همش یه قسمت از یه نقشه است تا مایکل و پولش را وارد کلیسا بکنن. (تا مایکل و پولش رو وارد چی بکنن؟ کلیسا؟ از موضوع خارج شدی دیان عزیز، مایکل اصلا اون کلیسا براش مهم نیست که بخواد پشتیبانی بشه، اون انتخاب وکیل زرنکش بود که این وسط خودش رو وارد یک ماجرا دیگه ای بکنه و به مایکل ربطی نداشت، مایکل فقط یک ازدواج نیاز داشت، همین!)

مایکل: اوه..... وای!! (تو دلت داری میخندی؟)

لیزا ماری: چرند... ببخشید. این، این مسخره ترین چیزیه که من تا حالا شنیدم. من یکی از اعضای اون کلیسا نیستم. اولاً شما نمیتونین تحت تاثیر چیزی مثل این قرار بگیرین و بر طبق شرایط ازدواج من با کسی ازدواج نمیکنم مگر اینکه عاشقش بشم. اگه اونها طور دیگه ای فکر میکنن، میتونن این را باور کنن.

مایکل: (با صدای بسیار بلند میخندد)

ديان ساير: براي اينكه اون موضوع را جمعش كنيم.... مايكل، آيا تو طرفدار اين فرقه هستي؟ آيا..... (چه نيازي مگه مايكل جكسون
كبير مثل تام كروز نياز به اين فرقه داره؟)

مايكل: نه
ديان ساير: برنامه ريزي کرده اي كه بشي؟

مايكل: من به روحانيت و نيروهاي ماوراءالطبيعي، مثل خدا، اعتقاد دارم. ولي طرفدار اين فرقه نيستم. من همه چيز ميخونم. دوست دارم
بخونم. دوست دارم مطالعه كنم.

ليزا ماري (به مايكل) : ما با هم... داريم؟ (توي مصاحبه اون تيكه سانسور نشده ها، تو ترجمه سانسور شده!)

ديان ساير: ما..... (ما؟ نه شما رو نميگن، مايكل و ليزا!)

مايكل: هه هه هه هه..... اون..... ديان كه هنوز چيزي نپرسيد! (اينجا مايكل تو صورته ليزا هست!)
ليزا ماري: هاهاها.....

مايكل: اون نپرسيد.
ليزا ماري: باشه من نمي پرسم.

ديان ساير: خوب

مايكل: ما نميدونيم اين سوال چي قرار بود باشه. (قرار بوده شما ندونين؟ يا نميدونين چي قراره بوده باشه؟ يا اينكه ميدونين سوال چي
بوده، چون نوع حرکات مايكل خيلي مصنوعي هست! ولي خودتون رو به ندونستن زدين مثلاً؟)

مايكل: مثل اينه كه داريم وانمود ميكنيم؟ اين مسخره ترين چيزيه كه تا حالا شنيدم.

ليزا ماري: ولي نميتونين روز به روز با يه نفر زندگي كنين كه..... اولاً ما هميشه با هم هستيم. دوماً چطوري ميتونين 24 ساعت شبانه
روز وانمود كنين؟ با يه نفر بخوابين، با يه نفر از خواب بلند شين.

مايكل: اين احمقانه ترين چيزيه كه تا حالا شنيدم.

ليزا ماري: اون كارهاي روزمره ي خونه را انجام ميده. من هم همينطور..... شما تو خونه ي ما بودين. ما يه خونه ي عادي داريم. يه
پرستار بچه داريم. يه نظافتچي. و كارهاي روزمره ي خونه را انجام ميديم. يا اون توي استوديو است يا من توي آشپزخونه هستم. ما هم،
باورش ممكنه سخت باشه، مثل مردم عادي زندگي ميكنيم.

(شما وانمود نميكنين كه با هم ازدواج كردين، شما با هم ازدواج كردين، ليزا مايكل رو دوست داره و مايكل هم به ليزا علاقه مند
شده، مسئله اينجاست كه اين ازدواج راهي بود براي رهايي و هيچ نوع وانمودي در كار نبود، چون اگه وانمود در كار بود، خيلي زود لو
ميرفت همه چي، اين ازدواج راهي بود براي رهايي!)

خيلي ها بهم گفتن كه مايكليسم طولاني نويسم، خب فكر كنم براي اين هفته بست باشه! فقط يك نكته اينكه:

من اصلاً قصد ندارم مايكل رو بد نشون بدم، اگه ميخواين قضاوت كنين، حداقل تا آخر دوره نوشته هاي

"مايكل جكسون يك دروغ بود..." بخونين...



دنیای
موسیقی

PANTERA

پنتر

پنتر یک گروه هوی متال آمریکایی بود، که در سال 1981 توسط برادران ابوت، وینی پال و دیمبگ دارل بنیان گذاری شد. در اواخر سال 1981 رکس بران و تری گلنز به آنها پیوستند. شروع تنش در میان اعضای گروه هنگامی آغاز شد که فیل انسلمو در سال ۱۹۹۵ به هروئین روی آورد. پنتر با توجه به دوری انسلمو از گروه در سال ۲۰۰۳ منحل شد. پس از آن برادران ابوت گروه دمیچ پلن را تشکیل دادند. هنگامی که همه امیدها برای گردهم آمدن دوباره اعضای پنتر از دست رفت، در ۸ دسامبر ۲۰۰۴ دیمبگ دارل در حال اجرا روی صحنه با دمیچ پلن به وسیله گلوله کشته شد.

تشکیل و سال های ابتدائی

گروه در ابتدا با نام پنتراز متال مجیک که شامل وینی پل ابوت درامر، دایمبگ دارل ابوت (که در آن زمان دایموند دارل نامیده می شد) گیتار، دانی هارت خواننده، تری گلنز گیتار، تامی برادفورد بیس شروع به فعالیت کرد. در سال ۱۹۸۲، نام

گروه به منظور کوتاه‌تر بودن و با توافق تمامی اعضا به پنترا تغییر داده شد. همچنین، پنترا در زبان اسپانیا و پرتغال به معنای (پلنگ) است. هارت گروه را ترک کرد، چرا که با رفتار آنها موافق نبود و گلایز به عنوان خواننده جایگزین شد، دارل نیز سولو گیتار را بر عهده گرفت. در همان سال نیز برادفورد گروه را رها و رکس براون (که پس از آن به رکس راکر تغییر نام داد) جایگزین شد. پنترا به یک گروه زیرزمینی مورد علاقه تبدیل شد، هر چند که آنها در این دوره فقط در تورهای که در منطقه تگزاس، اوکلاهما و لوئیزیانا برگزار شده بود، حضور داشتند. گروه از طرف دیگر گروه‌های هوی متال مانند استریپر، داکن و گیوت ریوت مورد حمایت قرار گرفت، که به نوبه خود به ترویج اولین آلبوم پنترا "جادوی متال" کمک کرد. "جادوی متال" با لیلی به همین نام، توسط برادران ابوت و پدر جری ابوت (که "الدن" نامیده می‌شد) در استودیو پنتگو تولید و در سال ۱۹۸۳ منتشر شد

ظهور خواننده جدید

در سال‌های ۱۹۸۶ و ۱۹۸۷ چند آلبوم در سبک ترش متال منتشر شد که نقطه عطفی در این سبک بشمار می‌آید و توانایی‌های این سبک در حال توسعه را به پنترا نشان داد. از جمله برجسته‌ترین این آثار می‌توان به "استاد خیمه شب بازی" متالیکا "سلطنت در خون" اسلیر، "در میان زندگی" آنتراکسو "صلح خوب می‌فروشی... اما چه کسی خریدار؟" مگادث اشاره کرد. ترنس لی که دید سبک گلم متال در چشم انداز جدید گروه جای ندارد، راه خود را از دیگر اعضا جدا کرد و جستجو برای جایگزینی او آغاز شد.

اعضای گروه

ترکیب نهایی

فیل انسلمو: آواز رکس براون: بیس، هم‌آوایی دایمبگ دارل: گیتار، هم‌آوایی وینی پال: درامز



نقد و بررسی آلبوم پرچم سفید



1. بیانه مشکل عمومی موسیقی پاپ ماست. تنها خلاصه به آثار محسن چاووشی نمی‌شود. البته یک حقیقت تلخ هم وجود دارد. هیچگاه برای ترانه استاندارد خوبی وجود ندارد. تمام کسانی که ترانه را نقد و بررسی می‌کنند هیچگاه به استاندارد خاصی در ترانه اشاره نمی‌کنند

2. تنظیم همیشه یکی از ویژگی‌های آلبوم‌های چاووشی بوده. تنظیم حتی سهم بیشتری از فرآیند تولید یک آهنگ را نسبت به آهنگسازی دارد. تنظیم خوب می‌تواند ضعف‌های دیگر آهنگ مانند ترانه یا آهنگسازی را بپوشاند. مخصوصاً در سبک‌های پاپ و راک که دست تنظیم کننده باز است و با طیف گسترده‌ای از سازهای کلاسیک و الکترونیک مواجه است. در اینگونه موارد تنظیم خوب و متفاوت انجام دادن کاری بسیار دشوار و حساسی است. اگر نگاهی به سیر کارهای چاووشی کنید می‌بینید که سبک کاری او بسیار وابسته به تنظیم کننده‌هایی بوده که در این مدت با او همکاری می‌کردند

3. زمانی که تک آهنگ «دلنگ» منتشر شد، خیلی‌ها این تصور را داشتند که چاووشی به گذشته خود رجوع کرده. «دلنگ» در عین حال

که نشانه‌های زیادی از نوآوری همراه خود داشت، بازگشتی هم بود به دوران رو به اوج چاووشی در آلبوم «یه شاخه نیلوفر» و قبل از آن. اما آلبوم جدید این را نشان نمی‌داد. دلنگ احتمالاً یک تک آهنگ جدا افتاده از «پرچم سفید» است که به علت ناهمگون بودن، از آلبوم بیرون گذاشته شده است. چرا که شما در پرچم سفید با آهنگ‌هایی مانند «مردم آزار»، «جوابم نکن» و... سافت‌راک‌های فانتزی از لحاظ ساختار مواجه هستند که ترانه‌هایی سیاه و خاکستری از جنس کارهای قبلی چاووشی در آن‌ها گنجانده شده است. یک پارادوکس غیرمنطقی که در تغییر مسیر چاووشی به وجود آمده است

I LIKE PEOPLE WHO CAN
MAKE YOU LAUGH
WITHOUT USING VULGARITY,
OR BAD WORDS.
-MICHAEL JACKSON
©2003 A&M Records

جمع بندی:

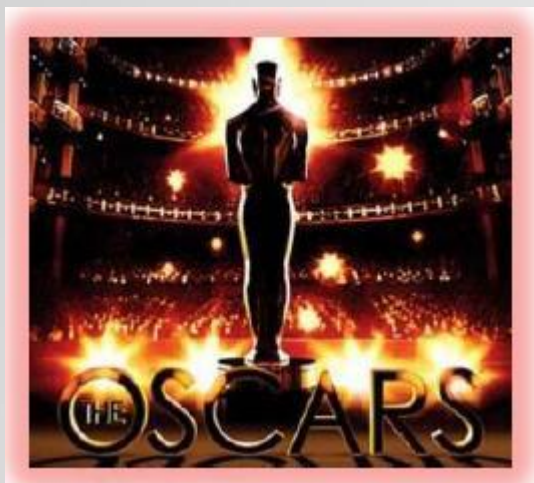
با دو نگاه می‌شود در مورد آلبوم چاوشی به جمع بندی رسید. اول اینکه



این آلبوم را جدای از سوابق خواننده و گروهش و به صورت تکی نگاه کنیم. در این نگاه نباید نگاهی به گذشته داشته باشید و فرض کنید که این تنها آلبوم چاوشی است که به بازار ارائه شده. در این صورت آلبوم نقاط ضعف و قوت زیادی دارد که در بالا به بعضی از آن‌ها اشاره شد. نقاط ضعف و قوتی که می‌تواند یک برآیند قابل قبولی داشته باشد. اما فقط قابل قبول. نه عالی و نه

خوب. قطعاً چاوشی با این آلبوم به تنهایی نمی‌توانست سوپر استار شود. چاوشی در این آلبوم یک خواننده کاملاً معمولی است. خواننده‌ای که تلاش‌های قابل ستایشی برای نوآوری و حرکت پویا در موسیقی پاپ انجام داده، اما نتیجه چندان چشمگیری ندارد.

نگاه دوم این است که آلبوم را در ادامه سیر کارهای چاوشی ببینید. بعد از آلبوم‌هایی مانند «یه شاخه نیلوفر» یا آلبوم‌های ماقبل آنکه به صورت غیر رسمی منتشر شدند. در ادامه موسیقی فیلم سنتوری که می‌توان به عنوان شاهکار چاوشی در سال‌های گذشته از آن اسم برد. حتی در ادامه «ژاکت» و «حریص» که بهترین آلبوم‌های چاوشی نبودند ولی سطح قابل قبولی داشتند. در این نگاه بدون شک «پرچم سفید» ضعیف‌ترین کاری است که چاوشی تا به حال ارائه داده



سلام به همه بچه های ام جی فن با معرفت
خب بدون هیچ مقدمه ای میریم سراغ مراسم اسکار این هفته
ابتدا دعوت می کنم از این دوتا خانوم متشخص

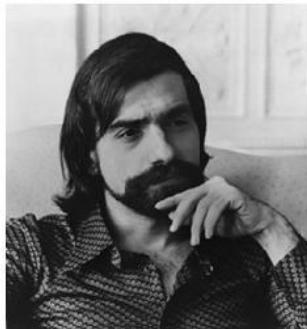


و حالا نامزد های بهترین پست در این هفته:
شایان...برای کارگردان های ویدیوهای مایکل

#26138

کارگردان های ویدئو های مایکل 16 جولای 2012 19:05

مورین اسکورسزیک



نشانیان

(کاربر)



فایلین

Working Day And Night:



Mr. Splendid

1746 18 11 11

سیاس گفته شده 952

فرشاد... برای آهنگ fall again همراه با گیتار الکتریک (نوازنده: بهنام رجب زاده)

#26076

آهنگ Fall Again همراه با گیتار الکتریک (نوازنده : بهنام رجب زاده) 15 جولای 2012 20:09

...

بچه ها گیتار روی این کار رو برادرم رکورد کرده و چون خودش توی این سنگتگاه عمو نیست من این آهنگ رو پلود کردم تا نظرات شما رو بدونم. برادرم چند جمله ای هم گفت تا اینجا بنویسم:

"باتوجه به اینکه در برابر عظمت مایکل هیچ به حساب مرم و از اوجایی که مایکل رو خیلی دوست دارم و الگویت خودمو لایکل قرار میدم، تموم سعی خودمو کردم که الکتریک این آهنگ خوب ا! آب در پاد، با تشکر بهنام رجب زاده"

بن خوسر فکر میکنم که کار قشنگی از آب دراومده و گوش دانش خالی از لطف نیست.

لینک آهنگ : www.mediafire.com/?f553-abz5ijszm

نظراتون براهمون خیلی مهمه.

Farshad

(کاربر)



فایلین

Will You Be There



امین... برای ترانه: بن (ben)

#26199

ترانه : بن (Ben) 19 جولای 2012 13:44

Ben, the twin n' it's need link no more

بن ، هر دوک ما خبگه نیازک به چسبجو نداریم

We both found what we were looking for

هر دومون به هغون چیزک که میخواستیم رسیدیم

With a friend to call my own

شماره ب دوستی که متعلق به توکه

I'll never be alone

دنگه هیچوقت تنها نمیشم

And you my friend will see

و تو دوست من خواهی دید

And you've got a friend in me

ما با هم دوست خواهیم ماند

(You've got a friend in me)

ما با هم دوست خواهیم ماند

Een, you're always running here and there

بن ، تو همیشه چسبجو دزدیدن بین اینجا و اجا هستی (همیشه در حال بدلاستی)

Amin

(کاربر)



هم اکنون آنلاین

Working Day And Night:



! legends live forever

1545 18 11 11

سیاس گفته شده 490

و اما برنده ...

15 |



فرشاد برای آهنگ fall again همراه با گیتار الکتریک (نوازنده: بهنام رجب زاده)

#26076
آهنگ Fall Again همراه با گیتار الکتریک (نوازنده: بهنام رجب زاده) 5: 30:09 2012 بهمن

...م...
 بچه ها گیتار روی این کار رو بردارم رکورد کرده و چون خودش توی این سخننگاه عضو نیست من این آهنگ رو پلود کردم تا نظرات شما رو بدویم.
 بردارم چند جمله ای هم گفت تا اینجا بنویسم:
 "با توجه به اینکه در برابر عظمت مایکل هیچ به حساب میوم و از اونجایی که مایکل رو خیلی دوست دارم و الگویت خودمو مایکل قرار میدم، تموم سعی خودمو کردم که الکتریک این آهنگ خوب ا: آپ در بیاد، با تشکر بهنام رجب زاده"

من خوسر فکر میکنم که کار قشنگی از آپ درآورده یا گوش دادمش خالی از لطف نیست.
www.mediafire.com/?f553-abz5jjszm
 نظراتون برامون خیلی مهمه.

Farshad
(کاربر)



فایلین

Will You Be There



فرشاد جان بهت تبریک میگم

این هم جایزت:



البته جایزه در اصل مال داداشت هستش !

...

و چهره این هفته هم حمید هستش

حمید جان بابت زحماتی که برای سایت و فروم میکشی ازت ممنونیم



ممنون مرسی

خب یکم از خودت بگو از درس زندگی سرگرمیات

عرض کنم که، در حال حاضر درس می خونم و سرگرمیامم بیشتر نوازندگی و نت هستش

می شه توضیح بیشتر راجع به نوازندگی توضیح بدی؟

حتما، فعلا گیتار کار می کنم "سبک پاپ" و خیلی دوست دارم با سازهای دیگه ای مثل پیانو کار کنم

از کی شروع به نوازندگی کردی؟

تقریبا یک سال

امیدوام موفق باشی، چطوری با فروم آشنا شدی؟

ممنون، مثل بقیه ی خبرها ای که هر روز چک می کردم یه روزیم خبر راه اندازی فروم رو دیدم و ثبت نام کردم

چند وقت می شه که از فعالیت می گذره؟

حدودا یک سال

بیشتر چی برات انگیزه میشد که پست بدیو فعالیت کنی؟

بیشتر اطلاعات جمع کردن در مورد زندگی مایکل بود که بهم انگیزه میداد تو فروم پست بدم. خیلی هم دلم میخواست تا دوستای مایکلی برای خودم پیدا کنم، به خاطر همین کم کم جذب این فروم شدم.

با کسی هم صمیمی و دوست شدی؟

به عنوان دوستای مجازی باهاشون دوست شدم، اما متاسفانه تا حالا هیچکدوم از بچه ها رو از نزدیک ندیدم تا بتونم بیشتر باهاشون ارتباط برقرار کنم.

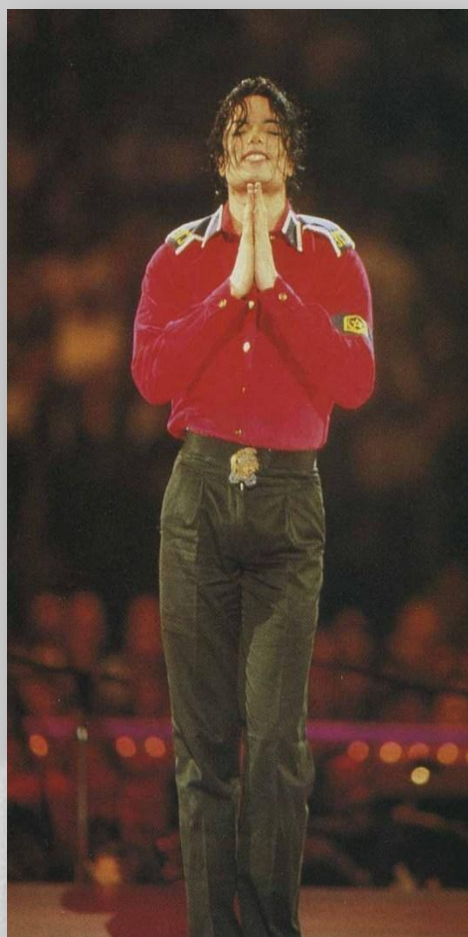
دوست داری فرصتی پیش بیاد و تهران بری برای یه گردهمایی مایکلی؟

خیلی دوست دارم این فرصت پیش بیاد، چون سال پیش که برای تولد مایکل یه گردهمایی تو تهران به وجود اومده بود، من به دلایلی نتونستم برم.

چند وقته که به مایکل علاقه مند شدی؟

سه سالی میشه، البته علاقه مندی من به مایکل برمپیگرده به وقتی که کلاس اول دبستان بودم! ولی به صورت حرفه ای سه سال.

چی شد که فهمیدی فن شدی؟



همون زمانی که فهمیدم با آهنگ های مایکل آرامش میگیرم و میتونم مایکل رو الگوی خودم قرار بدم

رقص مایکل هم بلدی؟

به صورت حرفه ای نه. اصلا مگه میشه کسی طرفدار مایکل باشه و رقص مایکلی بلد نباشه

پس اگه جشنی دعوت بشی حاضری مایکلی برقصی؟

چرا که نه

خیلی خوبه! از رقص مایکلی کسی هم خوشش اومده؟ بخوای تقلید کنی

یه هندی بود توی مسابقه ی Britains.Got.Talent آره ، فکر میکنم شما هم دیده باشید

خوبه...برگردیم به مسائل فروم، به نظرت فروم فعالیتش چقدر عوض شده از روزای اولی که عضو بودی؟

روزای اولی که عضو بودم چون فروم تازه راه افتاده بود وضعیت خوبی نداشت و همه چیز سر جای اصلیش نبود، اما الان واقعا وضعیت فروم بهتره!

فکر می کنی پستای مفید بیشتر مربوط به کدوم یکی از کاربرااست؟

سوال سختیه! همیشه از پستها و تاپیک هایی که شایان میده خوشم میاد! مثلا "خواب ها و رویا های مایکلی"

دوست داری فعالیتتو بیشتر کنی؟ و تاپیکای مفید بیشتری بزنی؟

من هر وقت که بتونم به فروم سر میزنم و اگه موضوع مفیدی هم به ذهنم برسه حتما براش تاپیک میزنم.

فکر میکنی فوت مایکل روی فرم تاثیر می ذاره؟

فکر نمیکنم تاثیر زیادی داشته باشه چون برای فن ها، مایکل هیچوقت نمرده!

خیلی خوشحالم که اینطوری فکر می کنی ... به نظرت مایکل اگه الان زنده بود چه اتفاقی توی زندگیش افتاده بود؟

فکر میکنم اگه مایکل الان زنده بود بازیگر میشد! فرناز انقد در مورد فوت مایکل سوال کردی اشکم درومد

اوه باشه خب خارج می شیم از بحث فوت مایکل!! نظرت در مورد بچه های مایکل چیه؟

پاریس و بلنکت رو خیلی دوست دارم. پرینس هم که خیلی تو لاک خودشه... اصلا رفتار هاش شبیه مایک نیست! اصلا به پدرش نرفته!

فکر می کنی اونا هم می تونن هنرمندای معروفی بشن؟ مثه مایکل

فکر نکنم که دیگه مثل پدرشون معروف بشن، ولی در حد خودشون میتونن

می خوام کمی سوالات شخصی ازت ببرسم

تا حالا شده که گاهی پیش خودت از مایکل متنفر بشی؟

هیچوقت

پس فکر می کنی کسانی که خیلی ادعا می کردن مایکلو دوست دارن اما یه مرتبه ازش متنفر میشن علتش چیه؟

نمیدونم، شاید تحت تاثیر حرف هایی که دیگران در مورد مایکل میزنن قرار میگیرن

برای ایندت چه برنامه هایی داری؟

هم دوست دارم که توی زمینه ی موسیقی مشغول باشم و هم یه برنامه نویس خوب، حالا ببینیم خدا چی میخواد!

دوست دختر داری؟ یا دوست داری داشته باشی؟

در حال حاضر اصلا تو فاز این چیزا نیستم

نظرت در مورد این رابطه هایی که از فروم شکل می گیره چیه؟

من فکر میکنم تا آدم کسی رو نبینه نمیتونه باهاش از نظر احساسی ارتباط برقرار کنه! (البته این نظره منه)

اگه کسی اونجا ادعا کنه که عاشقت شده چیکار می کنی؟

باور نمیکنم!

بگذریم... تو همه ی هفته نامه هارو تا الان خوندی؟

فکر میکنم حداقل یه بخشی از هر کدوم رو تا الان خونده باشم

شنیدم که قصد همکاری باهامونو داری... چی شد که این تصمیمو گرفتی؟

من کلا کار گروهی رو دوست دارم و وقتی که یه کار به مایکل مربوط بشه، علاقم برای همکاری بیشتر میشه.

پس باید بهت خوش امد بگم و خوشحالم که به گروه هفته نامه پیوستی

کدوم بخش می خوای فعالیت کنی؟

طی صحبت هایی که با وحید داشتیم مطالب بخش های دنیای موسیقی و موسیقی ایرانی رو باید من تهیه کنم.

دوست داشتی بخش دیگه ای فعالیت کنی؟

بخش هایی دیگه ای که من دوست دارم توش فعالیت داشته باشم توی این هفته نامه نیست! مثلاً دوست داشتم یه بخشی باشه که هر هفته توش یکی از آلبوم های مایکل نقد و بررسی بشه.

ایده ی جالبیه امیدوارم بتونیم بعدا عملیش کنیم... به نظرت بخش بدی هم توی هفته نامه هست؟

راستش من اصلا بخش "آزمون" رو دوست ندارم! (این فقط نظر منه)

چه پیشنهادی برای بهتر شدن هفته نامه داری؟

اگه بقیه ی بچه ها هم برای همکاری به گروه هفته نامه بپیوندن، فکر میکنم که هفته نامه خیلی بهتر بشه. چون هر چی تعداد بیشتر باشه ایده های جدید هم زیاد میشه!

ممنون از وقتی که در اختیارم گذاشتی ... به عنوان بی نوشت هرچی دوست داری بگو

خواهش میکنم

آرزو میکنم روزی برسه که همه مایکل رو همونجوری که بود بشناسن



پیش بینی

پیش بینی میشود در هفته آینده، فیلم خدا حافظ حمید و الناز اکران شود و طی این خدا حافظی، اعضا بلند بلند میزنن زیر خنده که از آخر سر هم مطالب فروم قبلی برنگشت!!!

پایان نامه

این هفته هم با تمام تنش ها و اتفاقات مهم درون هفته نامه و اعضا گذشت. هفته ای جنجال انگیز برای اعضای هفته نامه بود. با اینکه در فروم همه چی ساکت بود!!! این هفته وبلاگ شناسی نبود و بخش دنیای موسیقی دوباره بازگشت. فکر نکنین که دنیای موسیقی جای وبلاگ شناسی اومده. نه! وبلاگ شناسی از هفته دیگه کارش رو دوباره ادامه میده و دنیای موسیقی هم دوباره به کارش ادامه میده!!!

