

emily.com

هفته نامه فرهنگی، هنری، طنز

سال اول / شماره سیزدهم

July 2012

تیر 1391



مایکل جکسون
یک شروع بود

فهرست

3	اخبار
4	جوابیه
5	آزمون
5	شییه سازی
6	مایکلیسم
9	اسکار
12	مصاحبه
15	پیش بینی
15	پایان نامه



سردبیر

احسان

طراحی جلد

ماهان

تدوین

وحید

نگارنده ها

وحید

ماهان

عرفان

فرناز



- بحث در تایپیک بررسی اخبار مایکلی که گرداننده عزیز مخالف بودن با این تایپیک بالا گرفته، مثل اینکه کار به چاقو و اسلحه و کشتن موری و نشون دادن رگ غیرت کشیده!
- کلمنزو به خانه خود بازگشته است، طبق این خبرها قصد بازی در سری فیلم های بازگشت افسانه ای کلمنزو و بازگشت طوفانی 2 کلمنزو را دارد.
- هولوگرام ماجرا ساز شد... وقتی توپاک هولوگرامش توسط رپ خوون های عزیز بر روی صحنه اومد، همه رو شگرف زده کرد، در این بین خبری بر هیچ اساسی در امجی دات کام پابلیش شد که هولوگرام مایکل در راهه... که جکسون ها با اردنگی جواب امجی دات کام رو دادن! در این بین نظر سنجی بین عابراں پیاده خیابون برادوی نیویورک انجام شده که هولوگرام کیو میخوان ببینن؟ مایکل اول شده! مهم نیست که مایکل اول شده، مهم اینه که توپاک اولین هولوگرام بود... مثل اولین کسی که پا روی ماه گذاشته، نفر دوم اصلا مهم نیست!
- دعوا های خیابانی بیت ایت به هفته نامه هم کشانده شد... Don Enferadione با آقا وحید محمدپرست دعوا شون شده اونم در جلو عموم، میگن حاج آقا وحید، از سبک دعوای برره استفاده کردن این وسط و بقیه اعضای فروم هم پریدن وسط، احسان اون زیر تر کیده و دو هفته به مرخصی رفت!
- برنامه ای شبیه رادیو امجی در فروم توسط احسان راه افتاد، احسان در این مرخصی دو هفته ای که در سواحل گالی ما گلانکا هست، قصد داره بیشتر به این تایپیک شبیه رادیو امجی برسه و به قله های مرتفع تری برسه! 10 دقیقه برنامه اجرا، پیشرفتی چشم گیر، طمع دیده شده... احسان طی مصاحبه ای اعلام کرده که قراره این برنامه رو هر دهه یکبار ضبط و منتشر بکنه! از آخر Don Enferadine یا احسان رادیو؟
- هفته نامه شماره قبلی بحث برانگیز شد، هفته پیش ما جو گیر شدیم اومدیم با پاور پوینت زدیم هفته نامه رو، ریختن به گیر دادن مثل همیشه... از همین تریبون استفاده میکنیم و میگیم که: ما از این به بعد دیگه جو گیر نخواهیم شد و همیشه خدا پی دی اف میزنیم هفته نامه رو !!!
- در محافل خصوصی عکسی از حمید لو رفت در حال گیتار زدن، به گفته خودش در خونه امین دوستش هست ولی در پایگاههای زیر زمینی زمزمه هایی مبنی بر اینکه در خانه ک.م بوده، بر زبان ها جاری است !!!

مهمترین دلایلش از نظر من این گ*ش*ت*ا*ر*ش*ا*د*ن*ع*ن*ت*ی*ه که زندگیاو از مومن گرفته



من تعجب میکنم! من حیرت میکنم! من متحیرم!! کم لطفی نکنین دیگه سرکار!
این جواب خدمت های صادقانه ماست!! ما امین شما ایم! ما به شما علاقه مندیم!
راستی شما همونی نبودید که.....!!!! بـــه بـــه!! چه سعادتیه!! من میتونم
در مورد یه موردی با شما صحبت کنم!! بگم؟؟!! بگم؟؟!!

کاتراند موری: حکسونهها باید عذرخواهی کنند



نانا!!!

چیز دیگه ای نمیخواهی؟

اقای که در پست بالا اشاره کردند کم اوردم علاقه ی شدیدی به خود کوچک بینی دارن.
هه هه هه!!! نمیدونستم اینطوریم، خوب شد که بهم گفتی!!! خیلی ممنون از توجه شما دوست عزیز!!!
آها یادم نبود شما مسافرت تشریف دارین!!!



برادران! آقایان! بخاطر مصلحت نظام، بخاطر سرپا نگه داشتن این مکتب مردمی و
ولایتی و گمنام هم که شده، خاموش شوید!! خاموش ملاعین! به
خداوند سوگند فتنه اصلی شما یید!! در این برهه حساس که دشمنان اسلام در
اتاق فکرهای زیرزمینی، هوایی و فضایی عرض اندام نموده و کمر همت به براندازی
بسته اند و گستاخانه خواهان استقلال شده اند شما تبر برداشته و
خود به ریشه ایــن مکتب میزنید!!! بترسید از
عاقبت شوم و الیمی که درانتظار شماست چرا که این مکتب مقدس است، این مکتب
ولایی است، پای ایــن مکتب مهر تایید خورده است آنچه در اینجا
رخ میدهد گذراندن امور نیست، پرکردن فراغت نیست، آنچه در اینجا رخ
میدهد یک مرام است، یک مسلک است، یک آیین است، یک خاستگاه
است، یک بینش است، یک امتحان الهی است، یک آوردگاه است، یک تفکر
است، یک ایسم است، یک لایف استایل است، اینجا یک مکتب است،
در اینجا یک ایدئولوژی فکری جریان دارد، یک تاریخ در اینجا نهفته
است . . . شوخی نیست . . . ضربه ای که شما امروز برپیکره این مکتب وارد
کردید کم از ضربات دشمن نبود هیچ به مراتب مخرب تر و ویران کننده تر بود . . .
اختلافات باید در درون حل و فصل شود . . . بهانه دست دشمن ندهید، که آنان
سواستفاده گرتترین سواستفاده گراند . . . انسان شوید و به توصیه های مقام پابرجایه
گردانندگی، آن گرداننده فرزانه، آن امید هر خانه، آن شمع زیر پروانه، آن مظلوم بی
کاشانه، آن صبور ایوب گانه، آن که راحت با دخترانه، آن بخشنده زمانه، آن آورنده
فروم قبلانه، آن دشمن آن فرومایه، آن متهم دانمانه، آن که با هوشیاری و بصیرت بی
مانندش این کشتی را تا کنون سالم رانده، گشوش جان فرا دهید و به رهنمود
هایشان جامه عمل بپوشانید
چرا که رستگاری اینجا است . . .



نزدیکه انتشار مطالب فروم قبلی، خبر در مورد حذف دانشنامه در ذهن های گردانندگان همینطوری میچرخید... گرداننده مذکر مو فرفری اعلام کرد که : « آقا امکانات کمه، میگین چیکار کنیم؟ خودمو ریز ریز کنیم؟ باید دانشنامه حذف بشه. » راستش خیلی غمگین شدیم هممون، البته این وسط شبیه سازی میشه که چند تا بخش دیگه حذف و چند تا بخش دیگه اضافه بشود، که حذف شدگان در آینده بر این اساس هستن:

* هفته نامه * نگارخانه * جامعه اینترنتی * سرگرمی * دوستی ها * دانلود مایکلی

اضافه شدگان هم بر این اساس هستن:

* گوجه فرنگی، تولید شده حمید * خیار آمریکایی، تولید شده الناز * ژل مو سوئسی، تولید شده رضا

دلیل گردانندگان این هست که وضع اقتصاد جهانی خراب شده و اسم این طرح بدین صورت قلمداد شده که : « Hi By Money, Bye Bye Michael »

1) کانراد موری: جکسون ها باید . . . !

الف) با مقام پابرجا گرداندگی تجدید میثاق کنند!

ب) بدانند، آمریکا هیچ غلطی نمیتواند بکند!

ج) زیر سقف قرارداد بگیرند!

د) عذر خواهی کنند!!

2) گرداننده مذکر موفرفری: در . . . شما . . . هست از . . . !

الف) جیب من نه – کلی دلار – سهمم از اختلاس!

ب) هارد کامپیوتر- درایوی – فیلم های...!!!

ج) گوشی من نه – کلی شماره – دخترهای خوب و باصفا! ج) منوی کاربری – لینکی-ازصفحه های دانشنامه

3) علی اروس: . . . ناکام!

الف) وحید و توطئه های ناکام!

ب) پراندلی و ایتالیای ناکام!

ج) دانشنامه ناکام!

د) حمید و آلبوم ناکام!



مایکلیسم

مایکل جکسون یک دروغ بود...

بدون مقدمه وارد اصل مطلب میشیم...

مایکل جکسون یک دروغ خیلی بزرگ و زیبایی بود... کسی که یک امجی فن، اول شناختش وارد این دنیای مایکلی میشه، اون شخصیت مایکل یک دروغ هست! ولی کسی به روی خودش نیاره و بعدا میگن که ما مایکل رو بیشتر و بهتر شناختیم... مایکلی که تو مصاحبه پرایم تایمز عصبانیتش رو روی فشار دادن دندان هاش نشون میده ولی میخنده و فیگور میگیره، فقط یک دروغ... مایکل از تریلر به بعد در عموم یک دروغ بود... این دروغ اینقدر بزرگ شد که توی دوران اینویسیبل هم خودش میگفت: عجب دروغ زیبایی که دیگه حتی نمیتونم خودمو اون شکلی نشون بدم! مایکل نابود شده یک دروغ بود... از دروغ خودش نابود شد... یک دروغ که موسیقی رو عوض کرد، دنیا رو عوض کرد، ما ها رو عوض کرد، خودش رو هم نابود کرد! مایکل دروغ رو به همه سلبریتی های بعد خودش یاد داد... دنیا شد یک دروغ! دروغ فقط برای بهتر شدن دنیا، دروغ فقط برای معروف تر شدن، دروغ فقط برای رسوندن خودش به اون حدی که بتونه عوض کنه همه چی رو! حتی به خودشم دروغ گفت... مایکل اصلا متوجه این دروغ تو دوران اوج نشده بود... برای اولین بار احساس کرد که تو خالی شده، احساس کرد که همه چی دروغ بوده، دروغ گفته... مایکل دروغگو نبود! دروغ بود... خب مقایسه این دورغ با راست ... دوران دروغ با دوران راست... دوران راست کدوم دوران ها هست؟ قبل تریلر و بعد اینویسیبل... بین تریلر و اینویسیبل فقط دوران دروغ بود... مایکل تا قبل تریلر چون جوون بود و وارد دنیایی که بعدا خودش ساخت، نشده بود، راست بود... تریلر شروع دروغ... توی دوران تریلر مایکل فهمید که برای مشهور تر شدن و معروفیت، باید عوض

درست بشه؟ وکیل: آره، مایکل: ایا!!!، خب چطوری؟ وکیل: ازدواج، مایکل: ازدواج؟!، وکیل: آره، ازدواجی که مردم باورش کنن، داستانی داشته باشه که همه باورش کنن! ازدواجی که پشتیبانیت هم بکنه! مایکل: میشه بهتر توضیح بدی؟

وکیل: نگاه مایکل جان، من وقتی میخوام پولشویی برای کسی بکنم که از دست مالیات در بره، اینطوریه که یک بخش خیلی کوچیکی از اون پول به دست آورده شده غیر قانونی، رو توی یک کاری وارد میکنم برای طرف که از نظر مردم و ماموران قابل باور باشه! مثلاً طرف توی یک جایی کار میکرده، بعدش ما میایم یک داستانی برای به دست آوردن پول رو درست میکنیم و میگیم مثلاً 5 میلیون دلار به دست آورده (با اینکه 250 میلیون دلار پول اصلی بوده) بعد اونجایی که کار میکرده رو براش میخریم، و بقیه ماجرا که الان وقتش نیست که بگم و اینطوری میشه که مال از دست مالیات در میریم، حالا برای اینکه تو از این قضیه در بری و نشون بدی که کودک آزاد نیستی، بهترین کار ازدواج با جنس مونث یعنی زن هست، این نشون میده که تو تمایل به زن داری و میتونی ازدواج کنی پس تجاوز جنسی کار تو نیست، اما این ازدواج یک داستان میخواد که قابل باور باشه برای مردم، یادمه تو یک داستانی از لیزا قدیما برام تعریف میکردی؟ به نظرت لیزا خوبه؟

مایکل: اون داستان مال بچگیمن بوده، فراموش شده س، یک چیزی رو این وسط جا گذاشتی وکیل جان، من توی مصاحبه با اپرا گفتم که با موزیک و رقص خودم ازدواج کردم، این یعنی اینکه من قصد ازدواج ندارم!

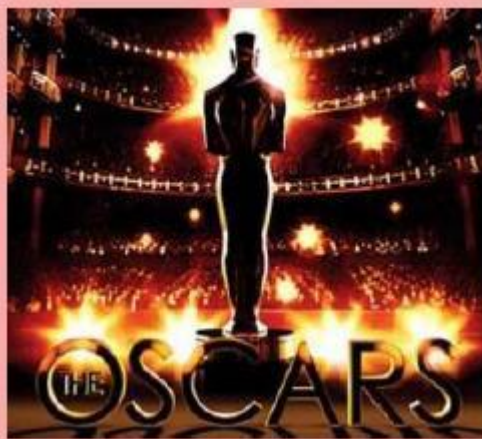
وکیل: مشکلات همینجاست دیگه عزیزم، چرا اون حرف رو زدی؟ حالا ولش کن، کسی به اون حرفا توجه نمیکنه، وقتی پای داستان عشق بیاد وسط، همه اونها فراموش میشه، پس من روی داستان عشق تو و لیزا کار میکنم!

مایکل: باشه!

It's Just A Game

ادامه این مایکلیسم برای هفته بعدی...





سلام به همه امجی فن های عزیز، حالتون خوبه؟ امیدوارم هرجا هستین سلامت باشین
خب در اینجا دعوت میکنم از این سه تا خانوم خوش تیپ...



خب بریم سراغ نامزد های بهترین پست در این هفته:

حمید... برای آهنگ: تا حد کافی نگرفتی، دست بر ندار

#25732
22:40 26:12 04 جولای 1392
(آهنگ: تا حد کافی نگرفتی، دست بر ندار)

شایان جان دقیقا اشاره کردم که، خودت نقل قول کردی، در همه اون کلمات که اشاره کرده بودم این اتفاق میوفته دیگه (تو متن اولم جمله بالتر نقل قولی که کردی نوشته بودم) مثلا مایکل می خوه : ... Fever

شروعی از نت 'ر دیز' و پایانی نت 'لا' میشه، و این وسط هم تریتون، اگر خوب به سداک مایکل گوش کنی متوجه می شی که فکتیک ترک نخونده نشده، یعنی در چند فاصله همزمان دانه اون کلمات رو می خوه یا نت های مختلف، البته شاید برای گوش های عادی قابل شناسایی نباشه اما شما بدون شک متوجه خواهی شد دقت کنی

یه نکته رو هم بگم بچه ها بدون با یهو میبوس بشن!

اینکه نت از 'ر' مثلا 'لا' شروع می شه رو من هم حودم تشخیص نمی تهم بدما، نت ها رو می شه یا نت سنج بدست آورد: بس فکر نکنید خیلی چیز عجیبه، اما تریتون رو می شه تشخیص داد شاید نشه دقیقا نت ها شو فهمید، (که برای تنظیم کننده ای که پای کیبورد ممکنه) اما دی شه نتوچه این شد که از فواصل استفاده شده.

خلا اینجا یک مثال از تریتون رو برات لینک کردم که کامل متوجه بشی چجوریه، دقت کن اول سه تا نت روی قلمه و بعدش برای درک بهتر نت ها جدا زده می شن تا ببینی اون 3 تا چطور تشکیل این اولی رو دادن،

eMJay.org/download/forum/tracklist/Tri:one_on_C.mid

hbmj2
(مدیر سایت)

فلانی

طراح و صاحب اعتبار eMJay

eMJay Staff

فرزام... برای ویدیو we've had enough

#25731
12:00 2012 جوی 4 We've had Enough
ویدیو

سلام

farzam
(فرزام)



هم اکنون آنلاین

Wanna Be Starting Someting



رسال ها: 641
سپاس گفته شده: 83
امتیاز: 2





بچه ها این ویدیو رو خودم درست کردم واسه این اهنگ با زیرنویس
یک تیکه شو تو فیس بوک گذاشته بودم
این کاملش با حجم 17.45
ببخشید چیکه ترجمه ایش هم یک سری جاهاش مشکل خاره بهتر از این نتونستم من



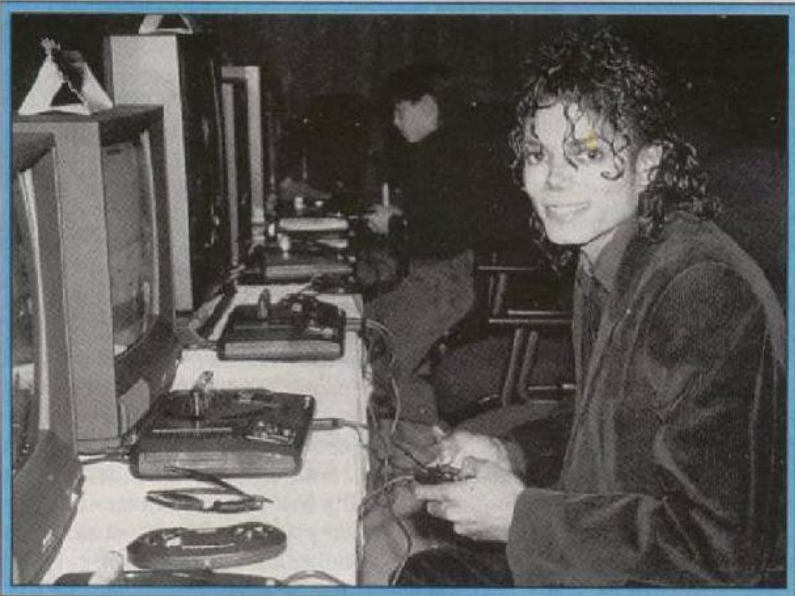
اگه راه کاری هم واسه کم کردن حجمش دایذ بگید من هر کار کردم دیدم کیفیت تصویرش خیلی خیلی میاد پایین این بهترینش بود دیگه...

www.mediafire.com/?ckozoyu1o5111xj

شایان... برای مایکل جکسون و بازی های کامپیوتری

#25733
02 جوی 2012 4:53
مایکل جکسون و بازی های کامپیوتری

مایکل در طول سال های عمرش و پس از مرگش بارها در بازی های کامپیوتری حاضر شد و این نکته بارها در مورد مایکل گفته شده که او عاشق بازی های کامپیوتری است. در اثر جستجوی اتفاقی با یک سری اطلاعات جالبی در مورد حضور مایکل در بازی های کامپیوتری مختلف که ت حالا با هاشوب آشنایی نداشتم آشنا شدم که لازم دیدم اینجا هم مطرح کنم چون مطمئنا خیلی از بچه ها هم آشنا نیستند.



shayan69
(شایان)



هم اکنون آنلاین

Working Day And Nigh:



Mr. Splendid
ایسال ها: 1216
سپاس گفته شده: 869
امتیاز: 11



و
اما
برنده...

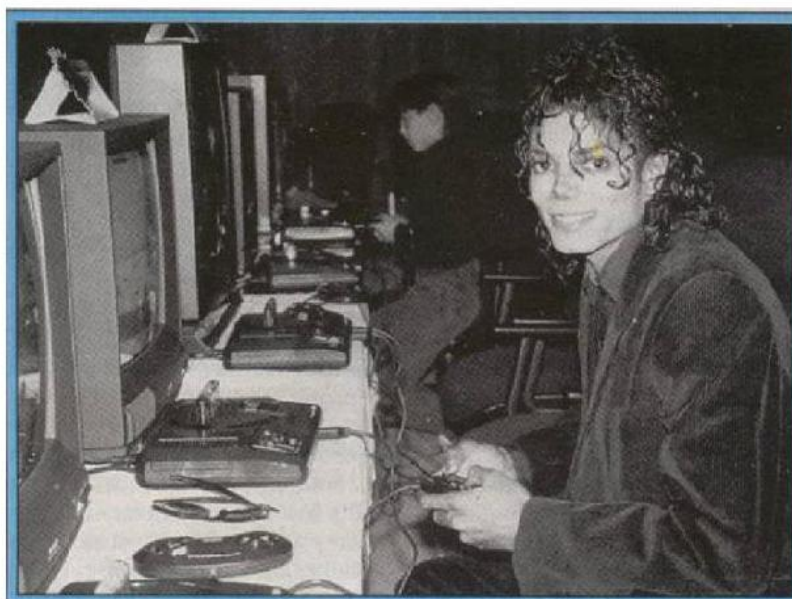


برنده این هفته شایان برای مایکل جکسون و بازی های کامپیوتری

#25 VL3

مایکل جکسون و بازی های کامپیوتری 02 جولای 2012 (4:53)

مایکل در طول سال های عمرش و پس از مرگش بارها در بازی های کامپیوتری حاضر شد و این نکته بارها در مورد مایکل گفته شد که او عاشق بازی های کامپیوتری است. در اثر جستجوی اتفاقی با یک سری اطلاعات جالبی در مورد حضور مایکل در بازی های کامپیوتری مختلف که ت حالا باهاشون آشنایی نداشتیم آشنا شدیم که لازم دیدم اینجا هم مطرح کنم چون مطمئنا خیلی از بچه ها هم آشنا نیستند.



shayan69
(کاربر)

فایلین

Working Day And Night:

Mr. Splendid
1216 ها
سیاس گفته شده 869
امتیاز 11

شایان جان بهت تبریک میگم

جایزه هم یک دستگاه سگا هستش بعدا برو از احسان تحویل بگیر



هفته

مصاحبه

سلام فرناز جان خوبی ؟

سلام ممنون

خب اگه آماده باشی می خوایم این هفته با شما مصاحبه کنیم

بله امادم

از خودت بگو سرگرمیات و ...

منم مته خیلی از بچه های دیگه دانشجو هستم و تازه امتحانام تموم شده در حال استراحتم! سرگرمیام قسمت بزرگش نته بعدم موسیقی، گیم، کتاب و

از شیراز چه خبر؟ شیرازی هستی درسته؟

بله من شیراز به دنیا اومدم و بزرگ شدم اما خونوادم شیرازی نیستن. راستش زیاد خوشم نمیومد اما وقتی فکرشو می کنم می بینم خاطرات زیادی اینجا دارم و شهر قشنگیه به خصوص بهار الان هم هوا حسابی گرمه

بگو که چی شد با سایت ام جی آشنا شدی ؟

خب من خیلی اتفاقی اینجا رو پیدا کردم ... تویه نت دنبال عکسای مایکلی می گشتم که با سایت ام جی و بلافاصله با فروم ام جی آشنا شدم. اوایل اصلا پست نمی دادم خجالتی بودم از همه مهمتر حرفی واسه گفتن نداشتم چون چندان مایکلو نمی شناختم فکر می کنم اون موقع ها 13 14 ساله بودم

پس تازه از همون دوران طرفداره مایکل شدی؟

خب نمی شه گفت زمان دقیقش اون موقع بود چون یه علاقه ای داشتم که باعث شد دنبال عکسا و خبرای بیشتری ازش باشم ولی فروم نقشه موثری داشت همه اطلاعات خوبی می دادن و من خیلی خیلی علاقم شدید و بیشتر شد نسبت به مایکل

به نظرت بهترین پستا ماله چه کسی بود؟

اون دوران اعضای فعال زیاد بودن کسایی که سواده مایکلی بالایی داشتن و پستای زیادی می دادن که دیگه هیچ کدوم تقریبا نیستن ... ولی کم و بیش کسایی مته هادی، حسین خورشیدی، حمید، فرانک و... پستای مایکلی زیادی می دادن

اولین آشناییت با کی بود؟

هادی که برام پیغام خصوصی گذاشت و سعی کرد بهم کمک کنه جا بیوفتم پست بدم میتونم بگم بهترین خاطرم همون بود

چرا دیگه اعضای فعال مته اون موقع زیادی نیستن؟ یعنی سوادشون کمتره؟!

نه منظورم این نبود! خب چون حوصله ی فعالیت ندارن شاید مرگ مایکل هم بی تاثیر نبوده اما من امیدم زیاده فکر می کنم حالا که تعطیلات شروع شده شلوغ تر می شه

تا حالا مته خیلی از بچه های دیگه تصمیم گرفتی اینجا رو ترک کنی؟

راستش نه هیچ وقت! چون ادم که خونشو رها نمی کنه بره! من همه ی تلاشمو می کنم واسه گرم بودنش جلب کردن دوستای مایکلی بیشتر...

چجوری شد که الان پستات زیادتر از اون دورانبه که می گی پست نمی دادی یا خجالتی بودی؟

به هر حال مایکلو بیشتر شناختم حرفی دارم که بزخم (الته گاهی هم ندارم:دی) و اینکه بیشتر بچه ها رو شناختمو غریبی نمی کنم

نظرت در مورد کسای که دیگه نمیان چیه؟ یا اتفاقاتی از این قبیل

نباید به خاطره مسائله کوچیک همه چيو بى خيال شن يا اينکه بيان واسه تلافى و دعوا و اين حرفا بارها شنيدم طرف مى گه من دوست ندارم ديگه بيام فروم اما فقط ميام تا حاله بعضيارو بگيرم! اصن خوشم نيماي از اين رفتاراي بچگانه. کلا بحثو دعوا همه جا پيش مياد ادم نبايد رفتاري کنه که همه ي يلاى پشت سرشو خراب کنه و راهه برگشتي نباشه

چه پیشنهادی برای بهتر شدن جو سخنگاه داری؟

فکر می کنم اول بچه ها باید از خودشون شروع کنن هر کی یکم وقت و حوصله بذاره به نوبه ی خودش می تونه کمک کنه مگه بقیه فروما چیکار می کنن؟! بعدم اگه مطالب قبلی برگرده مطمئنم تاثیر می ذاره....

چجوری شد که توبه این سخن‌گاہ با امین آشنا شدیو این همه وقته باهاش دوستی؟

همونطوری که توی صندلی داغ گفتم: دی ولی اینطوری نبود که بگم اره من باید مخ بزنم! یا بگردم دنبال پستاش! خیلی اتفاقی بود... من اصلاً چندان توجهی به پستو این حرفا نداشتم یا هو ادد کردیم و جالب اینه که همشم راجع به سایت حرف می زدیم و مایکل . راستش فکرشم نمی کردیم که اینطوری شه

ضمناً اون موقع که من با امین آشنا شدم چند سالی از عضویت تو سایت می گذشت... یادمم میاد من میاد یکی از بچه های سابق سخنگاه کلی راجع به امین غر زده بود پیشم ولی من که میشناختم فکر می کردم شاید راست می گه لابد دی

فکر می کنی کسانه دیگه هم اینجا عاشق شدن؟ یا حتی رابطه دارن؟

اره اتفاقا من زیااااا شیدم اما همه که مته ما ساده نیستن همه چیشون رو باشه خلیا اگه هم رابطه دارن فایم می کنن شاید هم حق دارن می ترسن از فضولی و قضاوت دیگران ولی به نظرم بگن اونا هم عادی می شن بالاخره دیگه

تازه بعضایا هم عاشق شدن اما بعد شکست عشقی خوردن طرف هم روحش خبر نداره! پس آگاه باشید دی

مایکل، توبه زندگیت کمرنگ شده نسبت به قبل؟

نه اینطوری نبود ولی خب تا یه سالی بعد فوتش خیلی دلم می گرفت وقتی اهنگاشو گوش می دادم سعی کردم اینطوری نباشم اما به طوری کلی همیشه به یادشم ولی همیشه اهنگاشو گوش نمی دم!

به نظرت هفته نامه می تونه بهتر کنه فرومو؟

اره چرا که نه! فقط باید کسای بیشتری مصاحبه بشن یا یه جواری نقش داده شن اسمشون باید توی هفته نامه تا علاقه مند شن و دوباره بر گردن سخنگاه

بودنه سخنگاه بعد از مایکل به نظرت ضرورتی داری؟

آره راستش اون دوران ما خیلی نیاز داشتیم به همدردی به کسانی که بیان و پست بدن بدونیم که تنها نیستیم اما خب تفرقه زیاد شده بود به جورایی همه زده بود به سرشون

چی شد که تصمیم گرفتی توی هفته نامه فعالیت کنی؟

خب چون دوست داشتم نقش کوچیکی هم شده داشته باشم برای بهتر شدنن سخنگاه برای کمک به دوست خوبم احسان و خوشحالم از این بابت

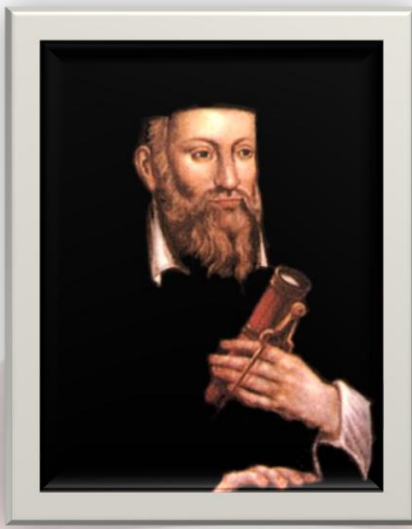
چه پیشنهادی واسه بهتر شدنش داری؟

از حق نگذریم واقعا بچه ها زحمت کشیدن برای درست کردنش و خیلی همه پیشرفت داشتیم نسبت به اوایل و به نظرم اگه همین روند و پیش بگیریم عالی می شه چون نظرات دیگران برامون خیلی ارزش داره و اینکه مطالب سعی می کنیم متنوع و جالبه توجه باشه

به عنوان پی نوشت هرچی که دوست داری بگو

می خوام بگم یه دست صدا نداره اما اگه باهم متحد باشیم همیشه به چشم میایمو موفقیم

I CAN'T HELP BUT SEE YOU.....
RUNNING OFTEN THROUGH MY MIND



پیش بینی

پیش بینی میشود در هفته آینده، نصف فروم حذف و بسته شود
و مطالب فروم قبلی هم برنگردد...

پایان نامه

این هفته هم تمام شد، بدون حضور احسان
خیلی سخت بود ولی گذروندیم...



